

Rapport de course du 26-27.03.2022

CAS sous-section Château-d'Oex

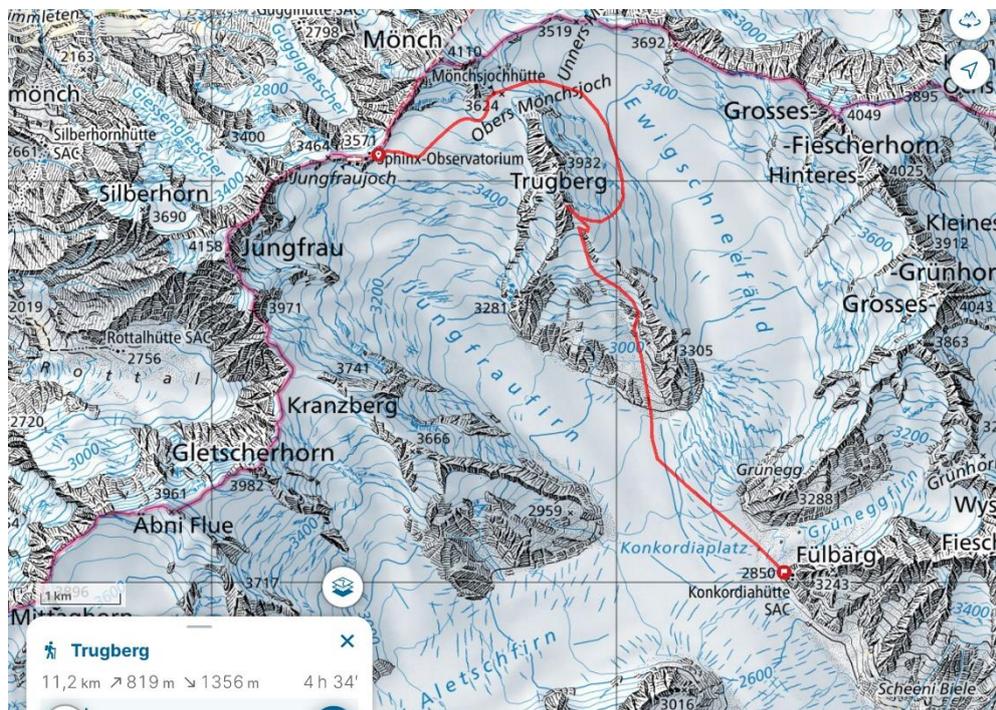
Chef de course : Xavier Ecoffey

Participants : Chapalay Jean-Michel, Isoz Valérie

Course 2 jours : région Aletsch

En guise de préparation, notre chef de course Xavier Ecoffey, nous donne une liste de matériel à prendre : entre-autre crampons, piolet, etc. (jamais utilisés pour ma part...), tout pour bien se préparer (surtout mentalement) ... et se mettre dans l'ambiance. Le jeudi, il nous dévoile notre itinéraire sur le glacier d'Aletsch. Super, on se réjouit, la météo annonce des conditions optimales. Le vendredi, un membre est malade et ne pourra malheureusement se joindre à nous, nous serons donc 3.

Notre périple a commencé samedi matin tôt de Château-d'Oex en route pour Spiez...puis, nous prenons le train direction Lauterbrunnen – Petite Scheidegg – Jungfrauoch. En haut, la météo est fantastique. Nous profitons de la vue, tout en collant les peaux, enfilant le baudrier avec sangle et mousqueton, et, surtout en prenant quelques photos de la Jungfrau, du Mönch et du glacier...





Skis aux pieds, nous partons gentiment, il faut tout de même s'acclimater un peu, sur la piste menant à la Mönchsjochhütte (3650m) au pied du Mönch. Puis, nous enlevons les peaux et attaquons la première descente, après les explications bienvenues sur le comportement à suivre afin d'éviter les crevasses. Pour ma part, c'est une première sur un glacier hors des pistes balisées, donc j'écoute attentivement.

Puis, nous remettons les peaux. Xavier nous encorde, d'abord Jean-Michel, puis moi. La corde doit être presque tendue (tout en évitant de passer les skis dessus). En principe, si le premier de cordée, notre chef course en l'occurrence, reste à la surface, ce devrait également tenir pour les suivants, ouf. Toutefois, s'il devait passer dans une crevasse, il faudrait agir juste et rapidement. D'abord retenir et pour l'en ressortir, fixer un point d'accroche en plantant les skis en T en creusant avec le piolet.



Lors de notre montée au Trugberg (3978 m), nous passons sous d'impressionnants blocs de glaciers, bleutés, c'est superbe ! Tout à coup, Xavier se retourne et me dit : « Regarde, on passe sur une crevasse. » « Quoi ?... wouaw », l'ouverture est très étroite en haut, avec de superbes couleurs bleutées, mais surtout hyper profonde. Bon, vous le pensez bien, nous ne nous éternisons pas à cet endroit ! Cela nous rappelle que malgré la neige qui couvre une grande partie du glacier, le danger est omniprésent. Il faut donc être vigilant.

Pour l'ultime grimpe, nous troquons nos skis pour les crampons-piolet. Là aussi, c'est une première. Heureusement, les crampons étaient tous bien réglés avant.... Bref, une fois les skis bien plantés dans la neige, le sac à dos amarré, nous entamons la dernière ligne droite jusqu'au sommet : crampons, piolet dans une main, encordée pour le dernier bout. Jean-Michel est super à l'aise, il reste donc derrière nous sans corde. Ah oui, pour en remettre une petite couche, j'ai un peu la peur du vide....



Au sommet, la vue est incroyable, Merci beaucoup à Xavier et Jean-Michel de m'avoir emmenée jusqu'au sommet du Trugberg (3978m). Vous êtes top !!!



Une superbe descente et quelques marches (!) pour remonter à la cabane « Konkordia » où nous savourons le souper, avec, en point de mire, un coucher de soleil magnifique, suivi d'une bonne nuit de sommeil.



Jour 2



Le lendemain, un défilé de lampes frontales illumine les escaliers descendants jusqu'au glacier, (dire qu'à l'époque ils avaient construit la cabane au bord du glacier...). Nous retrouvons nos skis et nous nous dirigeons vers la « Lötschenlücke ». Xavier et Jean-Michel s'encordent et continuent jusqu'à «l'Äbni Flue » (3961m).



Comme la cabane « Hollandia » est très accueillante, je les attends, bien confortablement installée au chaud ! A leur retour, nous entamons la descente sur Blätten dans le Lötschental. De là, nous reprenons les transports publics jusqu'à Spiez.

Un grand merci à notre Chef de course pour ces magnifiques souvenirs.

Valérie